



**MANUAL DE
SUBMARCAS PARA A
REDE FEDERATIVA**

Federação Espírita do Rio Grande do Sul



O MANUAL

Este manual é direcionado aos órgãos de unificação da Rede Federativa do Movimento Espírita do Rio Grande do Sul. Ele dá orientações e facilita a adaptação das suas identidades visuais de acordo com a Marca Fergs. Essa adaptação não é compulsória e será feita pelos órgãos que assim escolherem, preservando sua autonomia, preceito base da unificação.



A MARCA MÃE

Este manual versa sobre especificidades das submarcas Fergs. A sua aplicação, portanto, deve observar as orientações contidas aqui e, também, as da marca mãe. Para ter acesso ao Manual de Marca Fergs, acesse fergs.org.br/comunicacao. Dúvidas, entre em contato com cse@fergs.org.br.



Tipografia **1.**

Paleta de Cores **2.**

As Submarcas **3.**

Exemplo UDE **4.**

Exemplo UME **5.**

Exemplo CRE **6.**

Exemplo Polo **7.**

Aplicações sobre fundos **8.**

Usos Indevidos **9.**



**TIPOGRAFIA
+ PALETA DE CORES**

TIPOGRAFIA

A família Solete deve ser utilizada nos materiais de comunicação. O uso sugerido é utilizar o contraste de uma fonte mais fina com outra mais espessa, trazendo um diferencial de composição.

Solete Thin

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz . 1234567890

Solete Light

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz . 1234567890

Solete Regular

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz . 1234567890

Solete Medium

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz . 1234567890

Solete Bold

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz . 1234567890

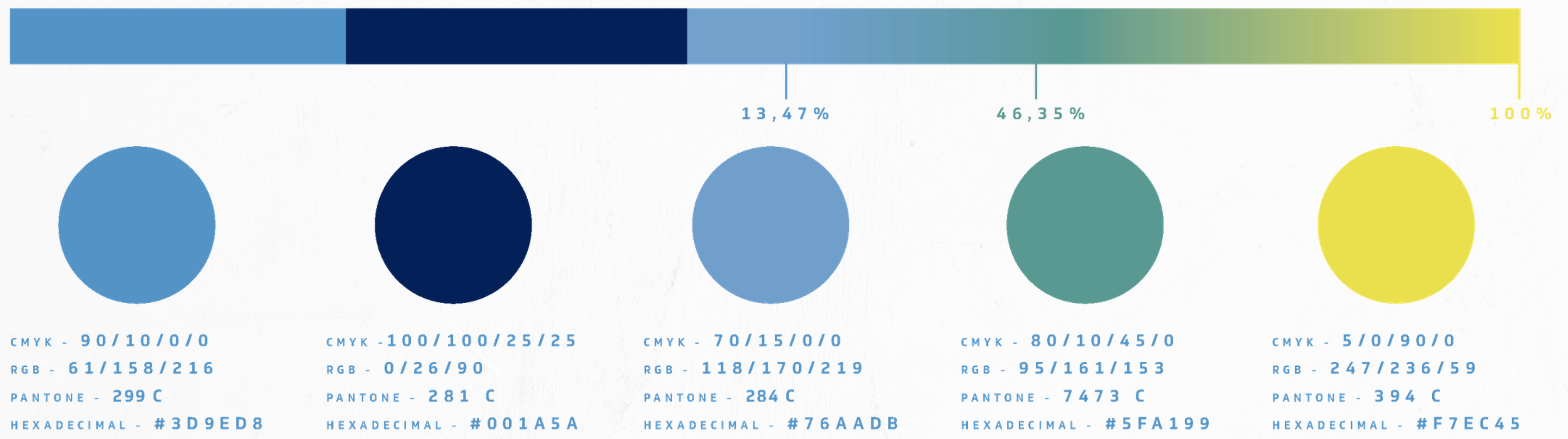
Solete Black

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz . 1234567890

Para ter acesso à família Solete (fonte da marca Fergs),
entre no site fergs.org.br/comunicacao na pasta Arquivos da Marca



PALETA DE CORES



EXEMPLO UDE

Como já abordado, é necessário respeitar as cores originais do manual, sem haver a possibilidade de alterações. A submarca pode ser aplicada tanto na horizontal quanto na vertical e em fundo de cor chapada ou de fundo claro.

VERSÃO COLORIDA VERTICAL



VERSÃO COLORIDA HORIZONTAL



EXEMPLO UDE

Se aplicará a versão positiva e negativa da marca quando não for possível o uso de cores, ou em casos que necessitem destaque na aplicação com o fundo, garantindo a leitura correta da marca.

VERSÃO VERTICAL BRANCO



VERSÃO HORIZONTAL BRANCO



VERSÃO VERTICAL PRETO



VERSÃO HORIZONTAL PRETO



EXEMPLO UME

Como já abordado, é necessário respeitar as cores originais do manual, sem haver a possibilidade de alterações. A submarca pode ser aplicada tanto na horizontal quanto na vertical e em fundo de cor chapada ou de fundo claro.

VERSÃO COLORIDA VERTICAL



VERSÃO COLORIDA HORIZONTAL



EXEMPLO UME

Se aplicará a versão positiva e negativa da marca quando não for possível o uso de cores, ou em casos que necessitem destaque na aplicação com o fundo, garantindo a leitura correta da marca.

VERSÃO VERTICAL BRANCO



VERSÃO HORIZONTAL BRANCO



VERSÃO VERTICAL PRETO



VERSÃO HORIZONTAL PRETO



EXEMPLO CRE

Como já abordado, é necessário respeitar as cores originais do manual, sem haver a possibilidade de alterações. A submarca pode ser aplicada tanto na horizontal quanto na vertical e em fundo de cor chapada ou de fundo claro.

VERSÃO COLORIDA VERTICAL



VERSÃO COLORIDA HORIZONTAL



EXEMPLO CRE

Se aplicará a versão positiva e negativa da marca quando não for possível o uso de cores, ou em casos que necessitem destaque na aplicação com o fundo, garantindo a leitura correta da marca.

VERSÃO VERTICAL BRANCO



VERSÃO VERTICAL PRETO



VERSÃO HORIZONTAL BRANCO



VERSÃO HORIZONTAL PRETO



EXEMPLO POLO

Como já abordado, é necessário respeitar as cores originais do manual, sem haver a possibilidade de alterações. A submarca pode ser aplicada tanto na horizontal quanto na vertical e em fundo de cor chapada ou de fundo claro.

VERSÃO COLORIDA VERTICAL



VERSÃO COLORIDA HORIZONTAL



EXEMPLO POLO

Se aplicará a versão positiva e negativa da marca quando não for possível o uso de cores, ou em casos que necessitem destaque na aplicação com o fundo, garantindo a leitura correta da marca.

VERSÃO VERTICAL BRANCO



VERSÃO HORIZONTAL BRANCO



VERSÃO VERTICAL PRETO



VERSÃO HORIZONTAL PRETO



APLICAÇÕES SOBRE FUNDOS

OPÇÃO COM COR CHAPADA



OPÇÃO COM FUNDO COLORIDO



OPÇÃO PRETO & BRANCO

Nos casos em que a aplicação em cor não seja possível, deve-se optar pela versão positiva ou negativa.

USOS INDEVIDOS

Sempre verificar se a marca faz suficiente contraste com a cor de fundo.

Não posicionar a marca em locais que comprometam sua legibilidade.

Não distorcer, não alterar a composição e cores da marca.



OBRIGADO!

Respeite as regras aqui estabelecidas.
Em caso de dúvida sobre o uso do
manual, entre em contato:

cse@fergs.org.br